1983
26
STRIPWEEKBLAD

EPPO

losse nummers ƒ 1,50
abonnees ƒ 1,35
belgië 27 F

Mercedeshouse
16

nieuw

de zoon van Asterix

een strand vol prijzen in de

ZOMER STRIP PRIJSVRAAG

WEEKBLAD EPPO nr. 25
1 juli 1983
POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-33 90 40
Tariefkaartnr. 10
Abonnementsprijzen: ƒ 1.35 per week of ƒ 17.55 per kwartaal (13 nummers.). Losse nummers: ƒ 1.50. België: 27 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20 (tot 20.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Voor eventuele en klachten kunnen bladenman-abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt: Amsterdam** 020-92 69 10; **Rotterdam** 010-21 19 66; **Nieuwegein** 03402-63 07 1; **Beilen** 05930-55 45; **Arnhem** 085-64 12 11; **Vught** 073-57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van (8.30 - 17.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen. Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V.
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 031/37 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 351 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Etten.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.
Abonnementen dienen 6 weken vantevoren opgezegd te worden.

Dag jongelui!

Deze week in jullie Eppo een onderhoudend artikel over de stunts in de nieuwste James Bond film, alhoewel je volgens mij achterlijk moet zijn daar je nek voor te riskeren. Over achterlijk gesproken... ik kreeg deze week 2 strippagina's op mijn bureau gelazerd door die kwakbol van een Frits, waarvan de bedoeling me niet helemaal duidelijk is. Het gaat over een stuntman en het is humoristisch bedoeld. Nou ja, gelukkig hebben we een prachtige ZOMER-strip-PRIJSVRAAG met een keur van schitterende prijzen. We hebben hem zo simpel mogelijk gemaakt, je hoeft alleen maar dingen op te zoeken. Als je daar nog te beroerd voor bent, willen jullie misschien dan wel zo beleefd zijn de Eppopinie in te vullen? En alsjeblieft niet met dezelfde cijfers als in je eigen rapport.

al uhet

drummen

Ik heb een vraagje! Zouden jullie eens een keer iets over drummen in de varia willen zetten? Want ik ben namelijk stapelgek van drummen! Alvast bedankt. O ja, nog iets. Kun je mij wat informatie sturen over drumstellen, als ik er niet in kom?

Gerben den Heeten, Amstelveen.

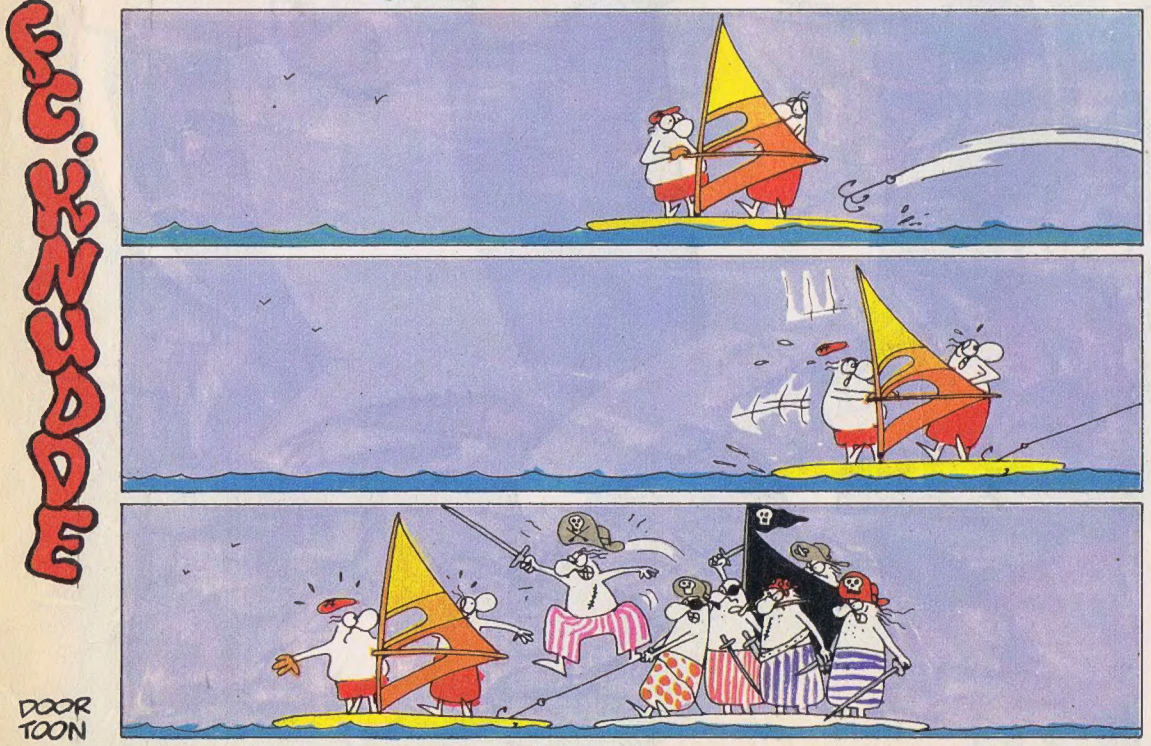
Voor informatie over drumstellen kan je veel beter eens een muziekhandel binnenlopen!

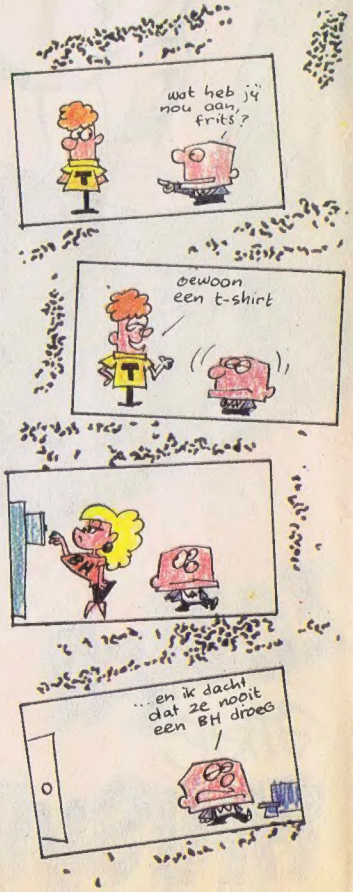
shakin' herhaalt

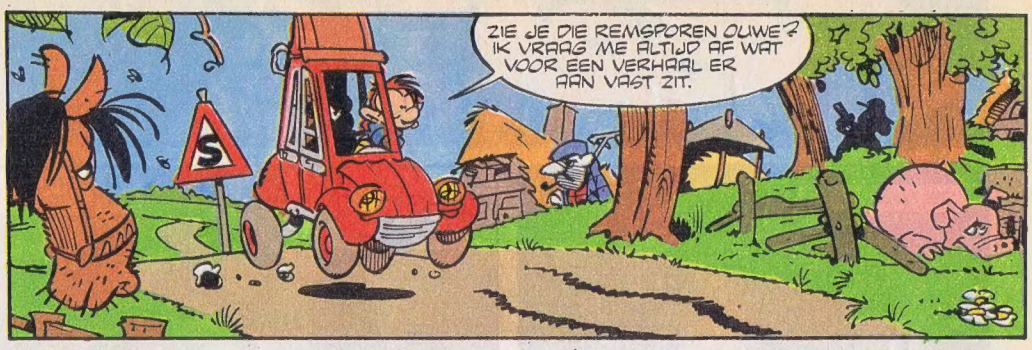
Ha, ha, nog een ontdekkingsbrief. Ik heb namelijk ook iets ontdekt. Ik ben een grote Shakin' Stevens-fan en was natuurlijk dolblij toen ik dat interview met Shaky in jullie blad zag. Dus ik las het laatst weer eens. Maar... toen zag ik een stukje dat mij nogal bekend voorkwam, namelijk het antwoord op de vraag: "Echt nieuwe muziek maak je niet...?" Dat heb ik opgezocht en het blijkt dat in een ander, veel ouder interview, precies hetzelfde staat. Hebben jullie dat antwoord gewoon gekopiëerd, of gaf Shaky toevallig hetzelfde antwoord?

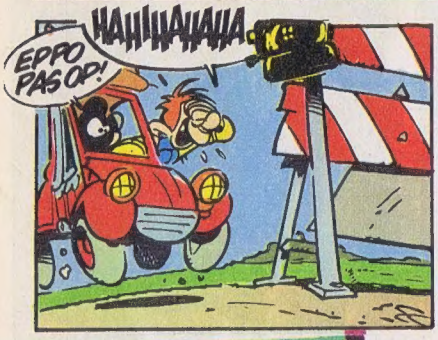
Arjan van Gilst, Ermelo.

Als ie de eerste keer eerlijk was, dan móet ie een volgende keer natuurlijk hetzelfde antwoord geven!









platen

In de te gekke varia van nummer 4, 1982, stond dat er van Elvis Presley tijdens zijn leven meer dan 400 miljoen platen werden verkocht. Maar in de varia van Eppo 15, 1983 staat dat er 200 miljoen plaatjes van hem zijn verkocht. Hoe zit dat nou precies? En van welke groep of artiest(e) zijn tot op dit moment de meeste platen verkocht? Ik hoop dat jullie mijn vragen kunnen beantwoorden. Alvast bedankt.

Roland Nederveen, Breda.

Wij kwamen er helaas niet uit, maar onze tekenaar wist meteen hoe het zat...

macabel

Op 3 mei j.l. kreeg ik een brief thuis van dhr. Hanco Kolk. Zijn laatste regel was: (ahum, neem me niet kwalijk) "Wat heeft mijn leven nog voor zin?" Ik schreef hem namelijk dat ik Gilles maar een grote troep vond. Hiervoor mijn excuus. (Ik wou u niet op zelfmoordideeën brengen!) De groente... ehh... groeten!

Robert Nieman, Heerhugowaard.

Humor, noemen die tekenaars dat. Zit er maar niet over in, Hanco is zó eigenwijs dat ie gewoon doorgaat met Gilles.

kwizz

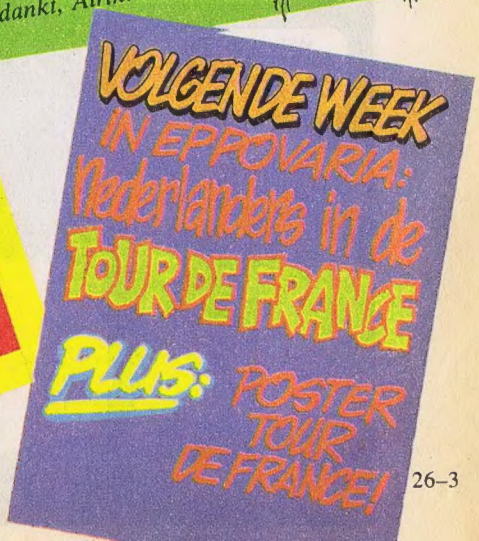
Ik stuur een kwizz voor jullie: graag de oplossing in de Eppo van volgende week! De vraag is: welke wortels zijn gelijk? Veel succes!

Alrik Ludgens, Noordwijkerhout.

We hebben de wortels maar even overgetekend (in zwart) omdat ze anders niet duidelijk zouden zijn. Bedankt, Alrik!

bij de rechter

"Drie jaar geleden bent u gearresteerd voor diefstal van een winterjas, en nu zie ik u weér!" "Ja, jeetje..." is het antwoord van de verdachte, "hoe lang denkt u dat zo'n jas meegaat?"



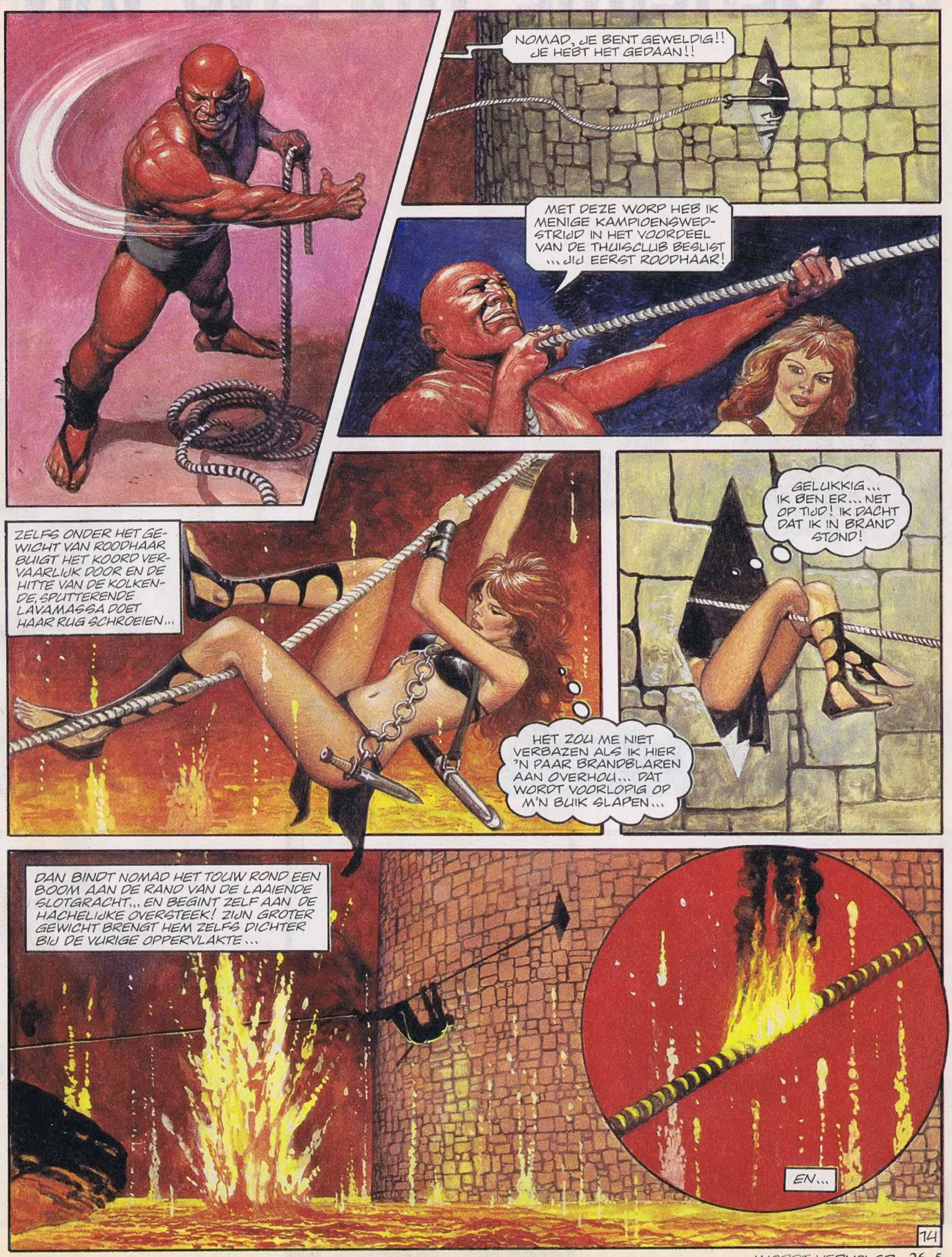
STORM

Storm is in een robot veranderd en Roodhaar en Nomad vernemen dat hij moet dienen om de onsterfelijkheid van de Eeuwige Prins te redden. Ze besluiten die prins op te gaan zoeken.

DE KRONIEKEN VAN PANDARVE

DE ZEVEN VAN AROMATER

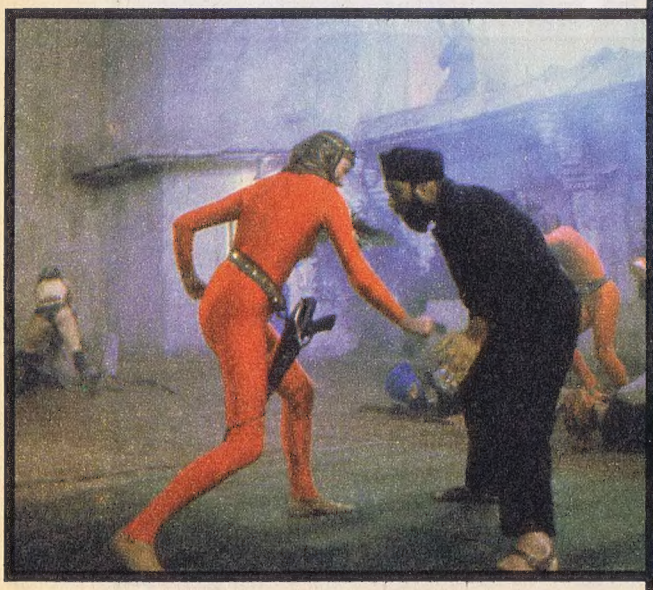
TEKST: MARTIN LODEWIJK TEKENINGEN: DON LAWRENCE

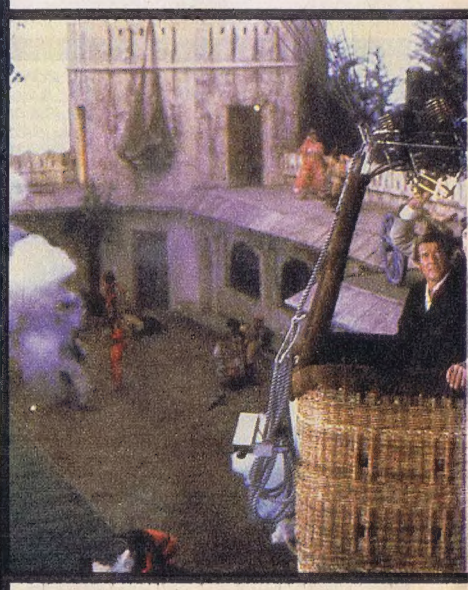


WORDT VERVOLGD 26-5

DE NIEUWE JAMES BOND-FILM ''OCT

DE GEHEIME WAPENS VAN





007 OPUSSY'' WEER VOL VERRASSINGEN

IN ELKE BOND-FILM OMRINGT GEHEIM AGENT 007 ZICH MET DE MEEST FANTASTISCHE WAPENS EN GETRUCTE APPARATEN OM ZIJN TEGENSTANDERS VAN HET LIJF TE HOUDEN. OOK IN 'OCTOPUSSY' ZIJN DIE APPARATEN WEER DE ÉCHTE HOOFDROLSPELERS!

In 'Octopussy' wordt flink gestunt met de Acro-jet. Hoog in de lucht tijdens een bloedstollend gevecht, én laag bij de grond als 007 tóch weer weet te ontsnappen. Vrouwen die voor geen kleintje vervaard zijn, knokken boven op een rijdende trein en een spektaculaire landing met een heteluchtballon: aktie genoeg in 'Octopussy'! De zwart-wit foto laat James zien in Kleine Nelly uit een vorige Bond-film, 'You Only Live Twice'

Nog voor de nieuwe James Bond-film 'Octopussy' goed en wel is begonnen zit je al op het puntje van je stoel als een fantastisch minivliegtuig, de Acro-jet, over het witte doek giert en voor het ene bloedstollende moment na het andere zorgt. Maar James Bond, Geheim Agent 327, pardon: 007, laat je niet veel tijd om op adem te komen. Ook in Octopussy komen namelijk weer allerlei speciale effecten en stunts in een hoog tempo aan bod. Sommige daarvan zijn trouwens vreselijk onpraktisch! Bond heeft er meer last dan gemak van, maar in de zaal zorgen ze wel voor het ene lachsalvo na het andere.

Wat al die spektaculaire ogenblikken betreft hebben de makers van de Bond-films zich weer eens gehouden aan hun uitgangspunt dat ze in elke nieuwe film verrassender, leuker en als het even kan: duurder moeten zijn dan in de vorige film. Sommige van die apparaten hebben trouwens een heel bijzondere uitwerking op het publiek. Want er zijn mensen die zo bezeten raken van wat ze in de film zien, dat ze perse in het echt zo'n apparaat willen hebben. Terwijl ze natuurlijk alleen maar voor de film zijn bedacht!

Neem nu de auto waarmee 007 op spionnen joeg in 'Goldfinger' en 'Thunderball'. Een Aston-Martin DB-5 die je in geen enkele garage kunt kopen, want er zat een schietstoel in voor lastige (lees: gevaarlijke) passagiers. Plus: een apparaat om een rookgordijn mee te leggen, kogelvrije schilden en uitschuifbare messen om de banden van passerende auto's mee aan stukken te snijden. Niet alleen vlogen de verkoopcijfers van auto's van dit merk omhoog na het succes van de film, maar Aston-Martin liet de wagen ook zelf namaken voor reclamedoeleinden. Een slimme Amerikaan kocht het ding naderhand op en verdient er nu goed geld mee door hem over de hele wereld voor allerlei doelen te huur aan te bieden.

Verder zijn er ook nog steeds mensen die de filmstudio's benaderen met de vraag waar ze de Lotus kunnen kopen uit 'The Spy Who Loved Me' (De spion die mij beminde). Dat was een auto die onder water opeens veranderde in een mini-duikboot. Bij de studio zijn ze er vast van overtuigd dat er genoeg kopers voor zouden zijn als Lotus het model ooit in produktie zou nemen.

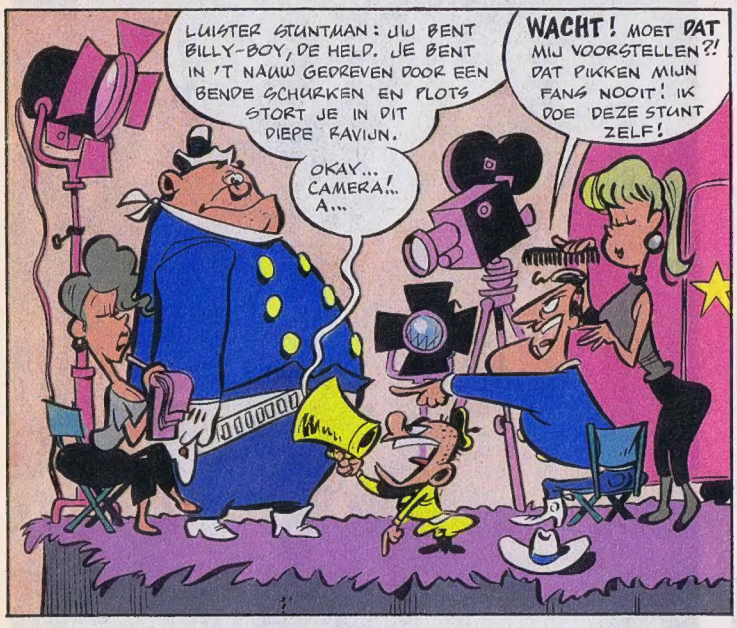
Een echte vondst was de piepkleine WA-116 autogiro uit 'You only live twice' (je leeft maar twee keer). Dit vliegtuigje, dat liefkozend Kleine Nellie werd genoemd, haalde met gemak een snelheid van meer dan 250 km per uur, bereikte een hoogte van plm. 4.500 m en had als landingsterrein genoeg aan een lapje grond ter grootte van 8 vierkante meter. Maar nog spektaculairder was de manier waarop ze in de film opdook. Het toestel werd in onderdelen in vier koffers naar Japan gesmokkeld en daar in een garage in elkaar gezet. De vernuftige apparaten krijgt 007 in elke film overhandigd door een geheimzinnige man, die als 'Q' in de film meedoet. Deze 'Q' wordt gespeeld door de Britse acteur Desmond Llewelyn. In Octopussy zit hij voor het eerst in een echte aktie-scène. Hij bestuurt namelijk de heteluchtballon waarmee Bond het zwaar bewaakte kasteel in de bergen binnendringt waar zijn tegenstander Kamal Khan zich heeft verschanst. "Een heel leuke rol", vond hij zelf, "Want meteen na aankomst word ik omhelsd door vier, vijf mooie meisjes."

Ook voor dàt soort 'speciale effekten' is 'Q' dus wel te vinden, al houdt hij zich liever aan het ontwikkelen van nieuwe apparaatjes waarmee 007 zich uit lastige parketten moet werken. "Weet je wat het leuke is", zegt hij nog, "dat een heleboel mensen denken dat ik al die apparaten echt zelf ontwerp. Ik moet ze dan helaas teleurstellen. Want ik ben gewoon een filmspeler en meer niet. Ik heb geen idee hoe al die trucs in het echt werken"

Desmond is als 'Q' al in de allereerste Bond-film, Dr. No, van de partij. Hij is dan de grote deskundige op het gebied van wapens die 007 een bruikbaar pistool geeft. Vanaf de tweede film 'Veel Liefs uit Moskou', wordt dat het echte stuntwerk. Het begin was een heel onschuldig uitziend diplomatenkoffertje, uitgerust met bloedscherpe dolken, een opvouwbaar geweer, met telescoop en een explosieve lading die ontplofte als er vreemde handen aan het koffertje kwamen. Gelukkig maar dat dàt nooit voor de winkelverkoop is gemaakt...

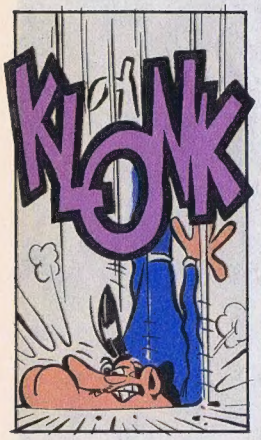
EPPO VARIA

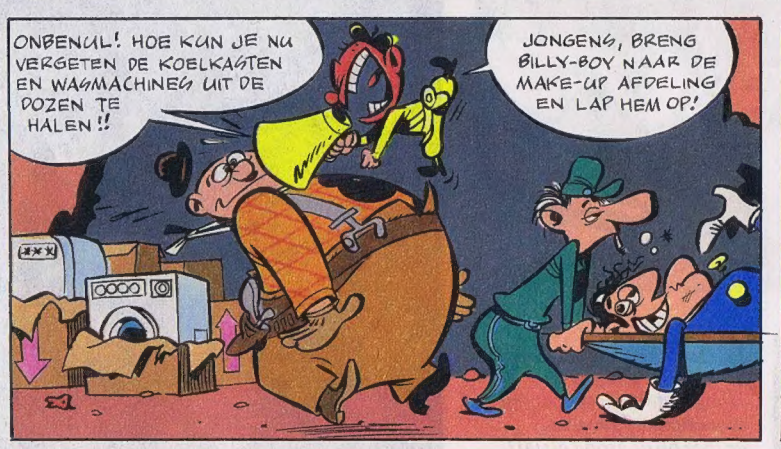
BILLY BOY IN RODEO
ZOU ZO'N STER NOU ECHT ALLES ZELF DOEN?
NATUURLIJK NIET!.. DIT VERHAAL GAAT OVER EEN GROEP MENSEN ACHTER DE SCHERMEN VAN HET FILMBEDRIJF DIE ALTIJD OOG IN OOG MET DE DOOD HUN WERK DOEN. ZIJ WETEN DAT HET NOOIT HUN NAAM ZAL ZIJN DIE OP DE AFFICHES STAAT WANT ZIJ ZIJN SLECHTS DE ...
STUNTMAN


LUISTER STUNTMAN: JIJ BENT BILLY-BOY, DE HELD. JE BENT IN 'T NAUW GEDREVEN DOOR EEN BENDE SCHURKEN EN PLOTS STORT JE IN DIT DIEPE RAVIJN.
OKAY... CAMERA!.. A...
WACHT! MOET DAT MIJ VOORSTELLEN?! DAT PIKKEN MIJN FANS NOOIT! IK DOE DEZE STUNT ZELF!

ER IS GEEN ENKEL RISICO. DE STUNTMAN HEEFT EEN STAPEL KARTONNEN DOZEN NEERGEZET DIE MIJN VAL ZULLEN BREKEN
OKAY! CAMERA ACTIE!

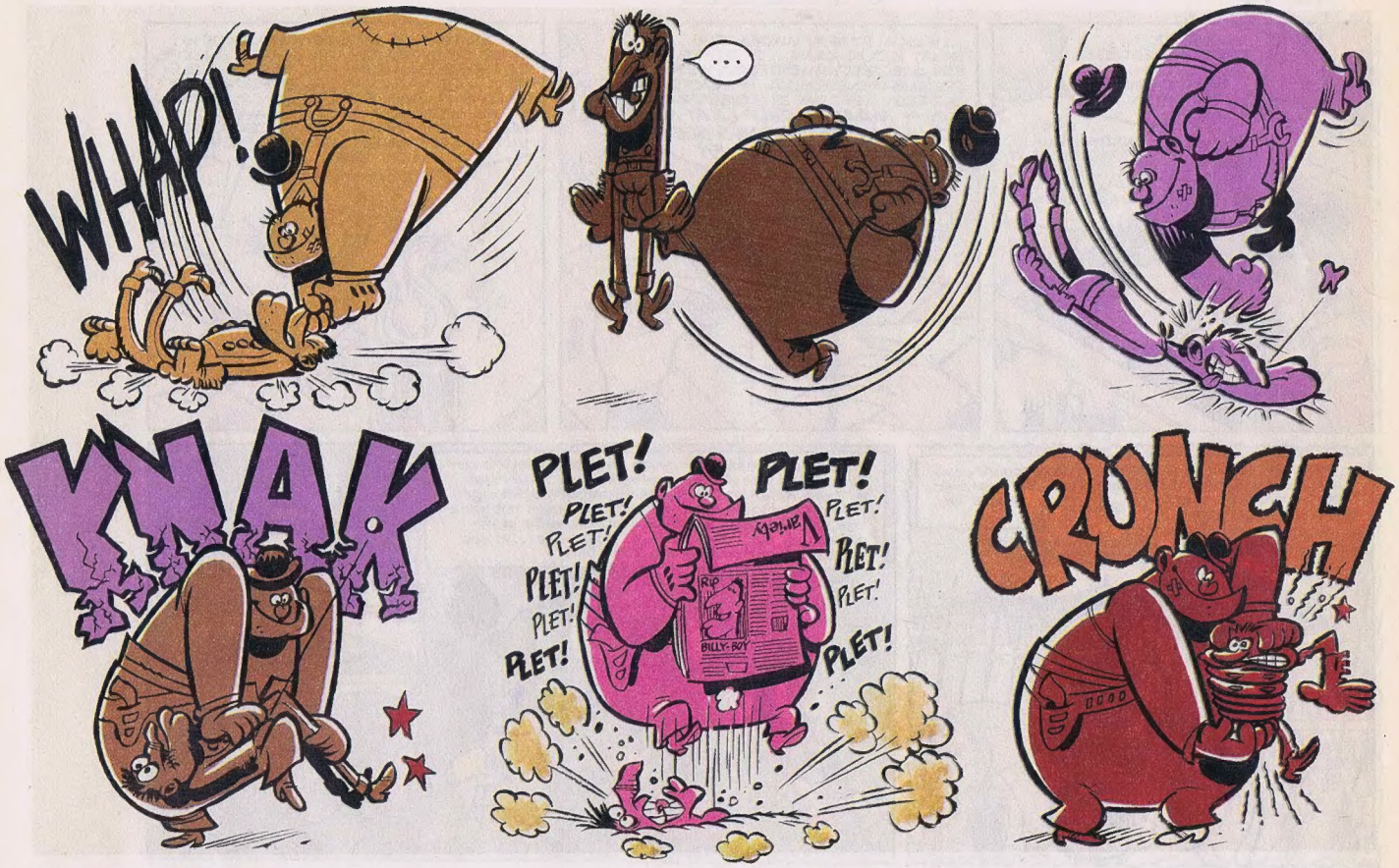
ARG! IK VERLIES MIJN EVEN-WICHT!

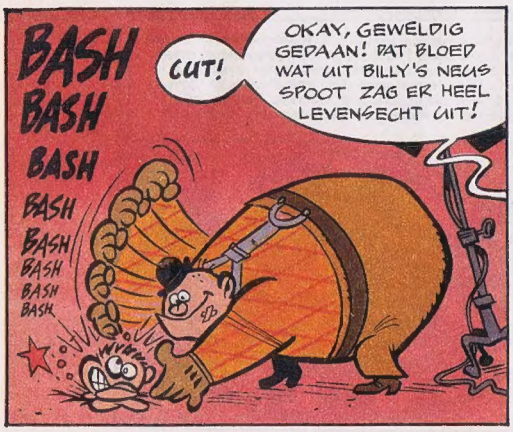

KLONK

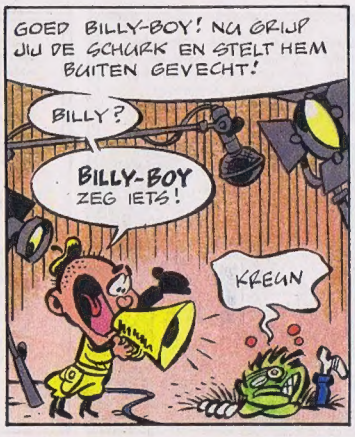

ONBENUL! HOE KUN JE NU VERGETEN DE KOELKASTEN EN WASMACHINES UIT DE DOZEN TE HALEN!!
JONGENS, BRENG BILLY-BOY NAAR DE MAKE-UP AFDELING EN LAP HEM OP!

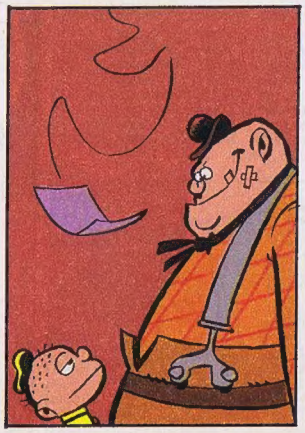
SCENE 17. DE VECHTPARTIJ. EEN SCHURK GEEFT BILLY-BOY ENKELE RAKE KLAPPEN, WAARNA ONZE HELD HEM ZIJN VERDIENDE LOON GEEFT!

STUNTMAN! IK WIL NU ELKE TRUC ZIEN DIE JE KENT, HÈ! MAAK ER WAT MOOIS VAN!
CAMERA... ACTIE!
KOM MAAR OP!





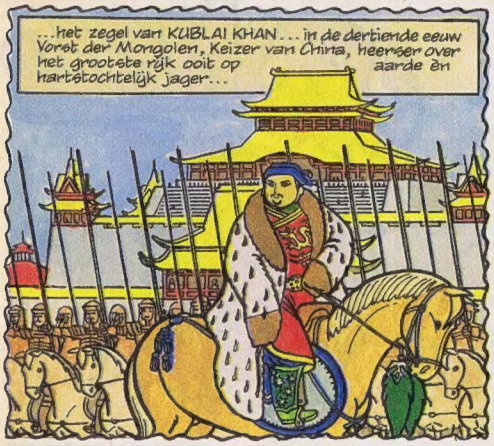




Studio-Funny Pictures

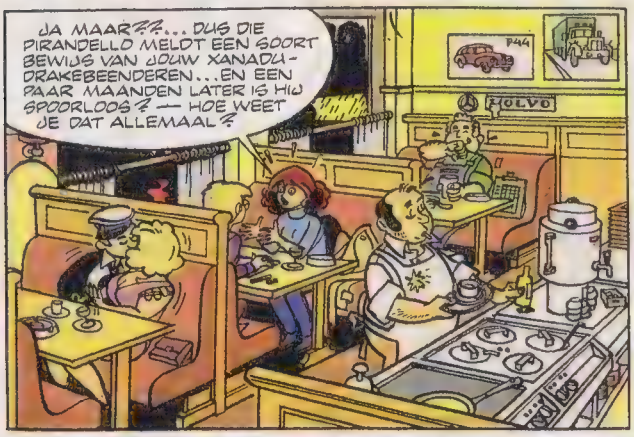
FRANKA

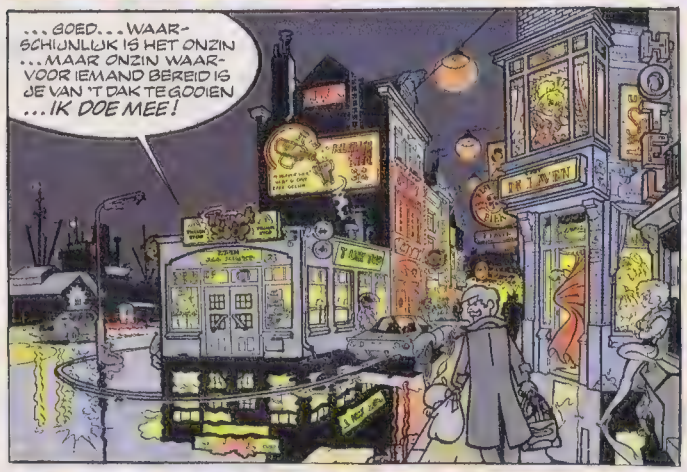
Franka draait de rollen om en lokt haar achtervolgster in een hoek. Dat blijkt Ava Adelaar te zijn. In een Truckstop legt Ava aan Franka uit dat de kaak héél bijzonder moet zijn, of hij nu vals is of niet...

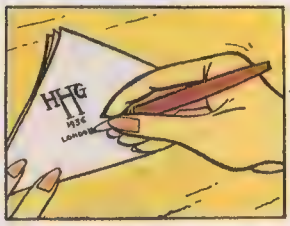


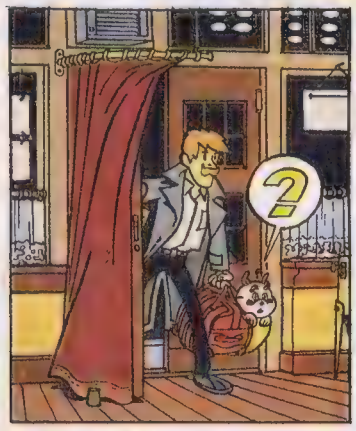
DE TANDEN VAN DE DRAAK

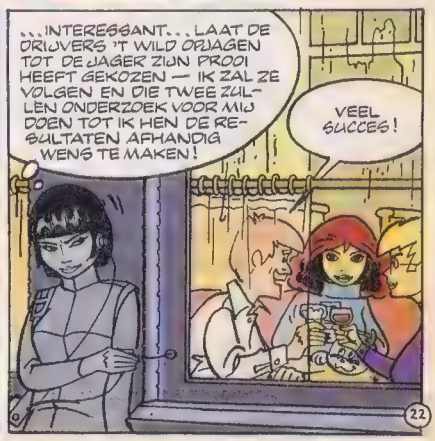
DOOR HENK KUIJPERS











WORDT VERVOLGD 26–11

EPPO ZOMER ST

OP DE VOLGENDE BLADZIJDEN STAAT DE PUZZEL, MAAR HIER HEBBEN WE IETS WAT MINSTENS ZO BELANGRIJK IS: DE PRIJZENPOT! HONDERDZEVENENZEVENTIG ZOMER-PRIJZEN OP HET ZANDVOORTSE STRAND, VOOR DE WINNAARS VAN EPPO'S ZOMERSTRIPPRIJSVRAAG! WE STELLEN VOOR:

hoofd prijs

Een originele Amerikaanse wedstrijdcrossfiets: de MONGOOSE F-1! Dit pronkjuweel (achter op de foto), met een winkelwaarde van *f* 498,–, inspireerde de Amerikanen tot de leus: 'the bike that's built to fly!', en réken maar dat je hiermee tot de top van je kunnen gaat!

MOTOBECANE

1e prijs

Een BX-20, Motobecane crossfiets (links op de foto) die nauwelijks onderdoet voor zijn professionele broertje! Met zijn winkelwaarde van rond de 300 gulden een ideale fiets voor iedereen die méér dan normaal in het crossen is geïnteresseerd!

2e prijs

Voor de allerjongste crossers een BX-14 (helemaal rechts op de foto). Hoewel kleiner dan de andere twee, staat ook deze Motobecane garant voor optimale prestaties!

3e prijs

Maar liefst TWEE opblaasbare kano's! Oerdegelijke, ruime tweepersoonsboten met twee peddels én, voor het gemak, een extra voetpomp!

4e prijs

TWEE muziekwondertjes! Stereo radio-cassette spelers, met de befaamde 'spatial' sound. Wáár je voortaan ook naartoe gaat, je neemt je favoriete muziek in perfecte stereo mee!

5e prijs

Voor de actievelingen onder ons hebben we VIJF kwaliteitstrainingspakken van het merk PUMA!

6e prijs

VIJF komplete onderwatersets! Elke set bestaat uit een gegarandeerd waterdicht horloge (nogal logisch, hè?), een duikbril met snorkel én een paar zwemvliezen.

7e prijs

TIEN echt leren voetballen! Oersterk, onverslijtbaar, om járen plezier van te hebben!

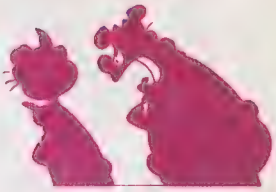
troostprijs

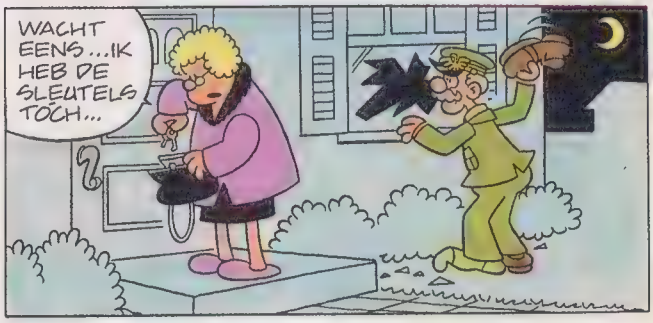
150 Alpha-Jets! Perfect bestuurbare vliegers, die je zonder moeite in een mum van tijd in elkaar zet.

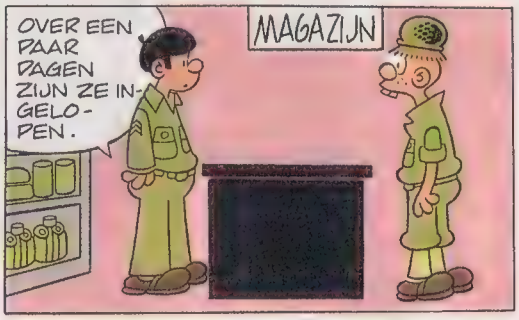
RIP
PRIJSVRAAG
CAPTAIN 335
PUMA

FLIPPIE FLINK

DOOR MORT WALKER







© Opera Mundi 1983

advertentie

GOEDE TIP VAN DONALD DUCK, TINA EN EPPO:

Let op de Ster!

En? Is de kennismaking met de nieuwe Sterstrips je bevallen?

Dan is hier goed nieuws. Donald Duck, Eppo en Tina komen nu met de tweede serie Sterstrips. Ook weer drie originele, komplete verhalen in schitterende kleuren. Ook weer aanwinsten voor je boekenkast. En natuurlijk nog steeds heel erg voordelig: slechts f 3,50 per deel.

Dus... als je voor weinig geld toch eerste rang wilt zitten, let dan op de STER.

Bij supermarkt en tijdschriftenwinkel.

STERSTRIPS. TOPVERHALEN, GULDENS GOEDKOPER.

ZOMER STRIP PRIJSVRAAG

Zo, op de vorige bladzijden hebben we gezien wat er allemaal voor mooi is te winnen. Hier gaan we het hebben over de puzzel zélf. Wat moet je doen???
Het is een echte zoek-strippuzzel geworden. Op deze pagina's staan 13 vragen, die je allemaal moet oplossen door goed te lezen, terugzoeken in dit nummer van Eppo en na te denken. Als je alle antwoorden op die 13 vragen hebt, heb je precies 13 LETTERS gevonden. In de zelfde volgorde als de vragen zijn genummerd, geven die 13 letters een WOORD. En dat woord, daar gaat het om!
Je hoeft alleen nog jouw gevonden woord op een briefkaart te schrijven, en deze vóór 15 juli 1983 (met een postzegel) op te sturen naar Eppo, POSTBUS 6001, 2001 HA te Haarlem. Vergeet niet je naam, adres, postcode, plaats, leeftijd en jongen/meisje! Uit alle inzendingen trekken wij de winnaars, die in Eppo 36 hun naam geplaatst zien en hun prijs krijgen thuisgestuurd. Doe je mee?

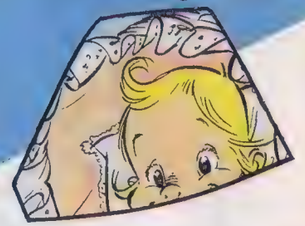
O ja, da's waar ook. Volgens goed gebruik geven we één voorbeeld! Laten we vraag 1 even bekijken. Hier zie je Eppo heel verbaasd naar een verkeersbord kijken, en hij zegt: "zo'n maf bord heb ik nog nooit gezien!" Als je nu de strip van Eppo (op bladzijde 3) erbij neemt, zie je datzelfde bord óók. MAAR NU STAAT ER EEN LETTER IN! En die letter is dus het begin van jouw woord. Gesnopen? Begin maar!

1

2

3

Een stripsnipper! De vijfde letter uit de naam van de strip, waaruit deze snipper komt, moeten we gebruiken!



4

Je ziet hier, in het klein, de voorplaat van Eppo van deze week. Alleen... er is een letter weg! Wélke letter missen we hier?

5

6

Een boze Roel beent naar de krant. De eerste klinker op de gevel van het gebouw is de letter die we nodig hebben.

7

De eerste letter van de achternaam van deze sinistere figuur helpt ons verder.

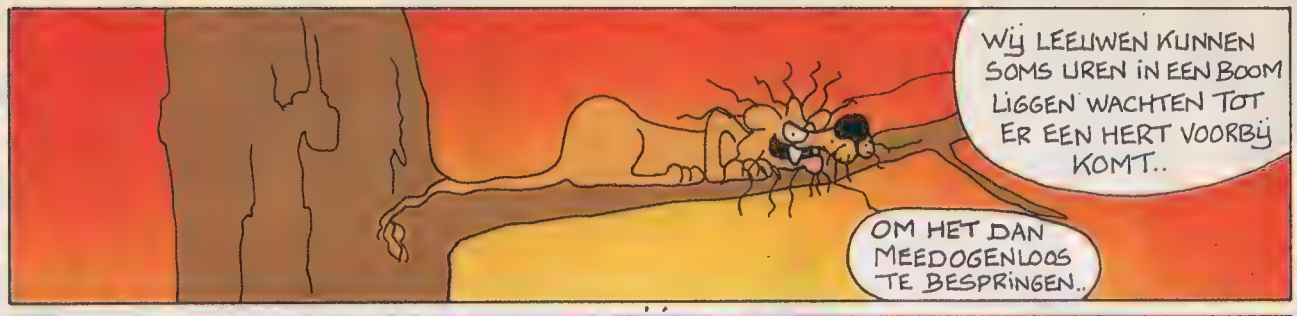
8 **9**

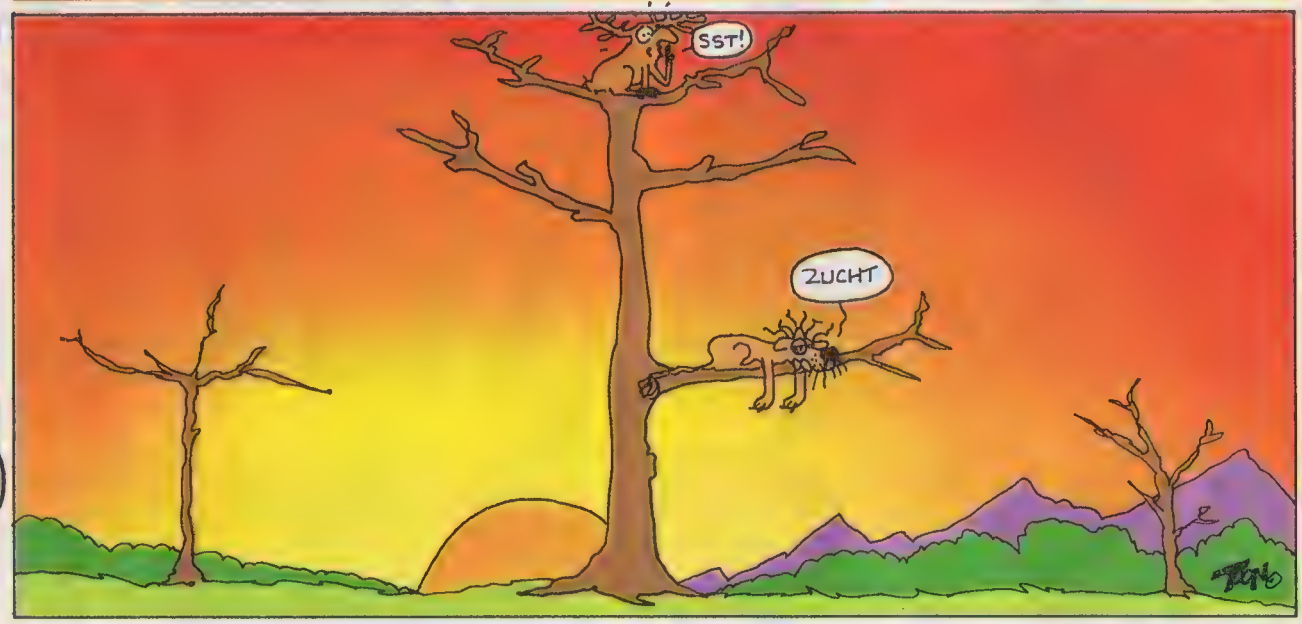
10

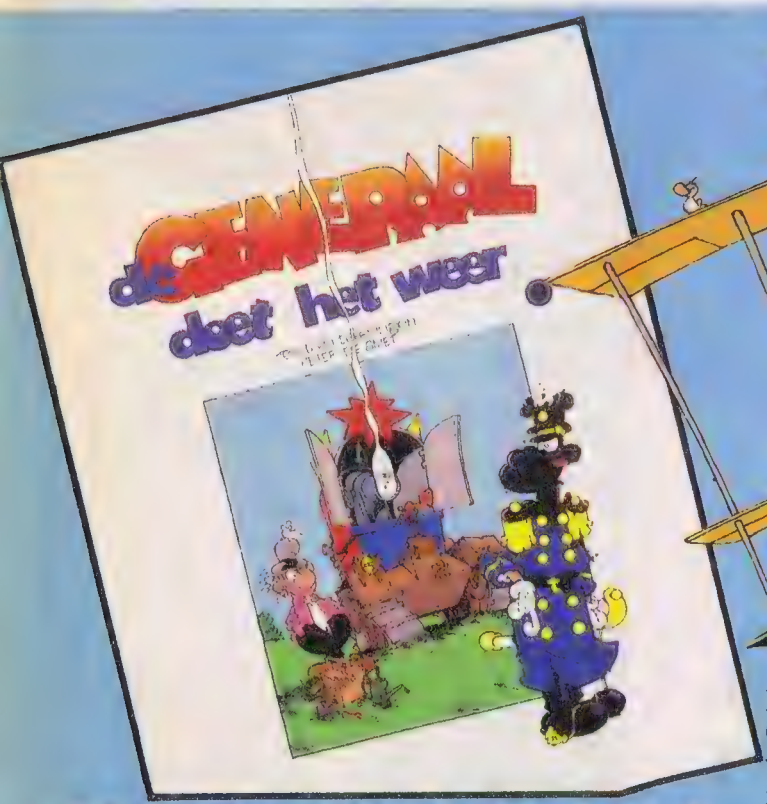
11 **12**

Twee dezelfde letters, verborgen in de zeilen van het schip waarmee Jabba onze vrienden de woestijn in brengt...

13







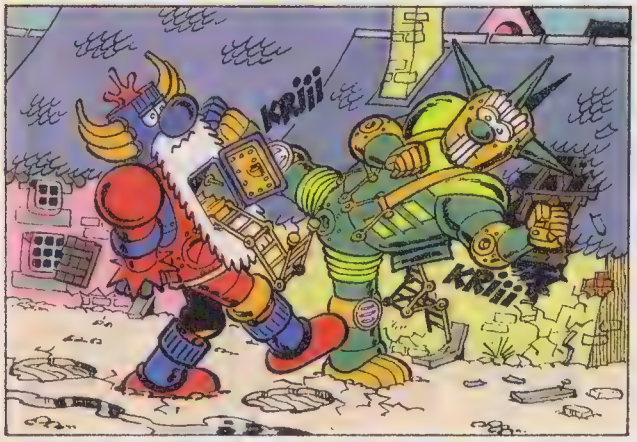
Prijs f 6,55 / Bfr. 110
Overal verkrijgbaar

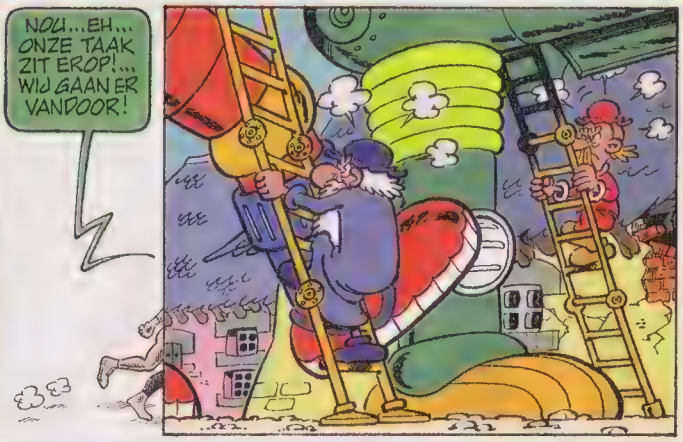
DE GENERAAL DOET 'T WEER

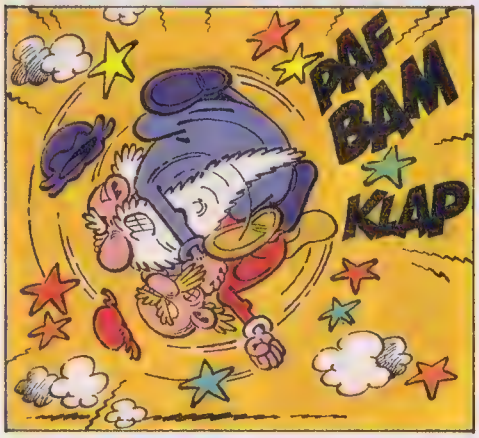
Het is even stil geweest rond de Generaal... maar nu is hij dan ook werkelijk weer helemaal terug... in Eppo èn in dit nieuwe, daverende album, waarin weer herhaaldelijk op niet navolgbare wijze een zekere macht gegrepen gaat worden.
Hou u vast, u komt niet meer bij!

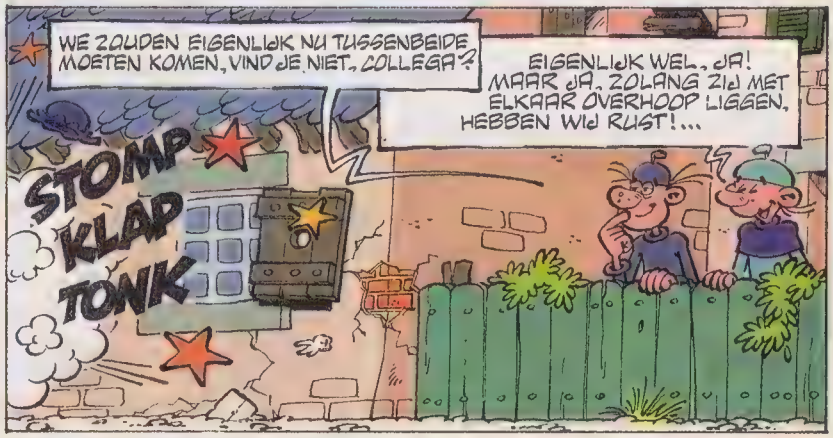
LEONARDO

De twee kemphanen hebben een nachtje overgewerkt en in de vroege ochtend betreden twee torenhoge robots het strijdperk. Maar ook nu blijft het gevecht onbeslist want er zijn problemen met de scharnieren...









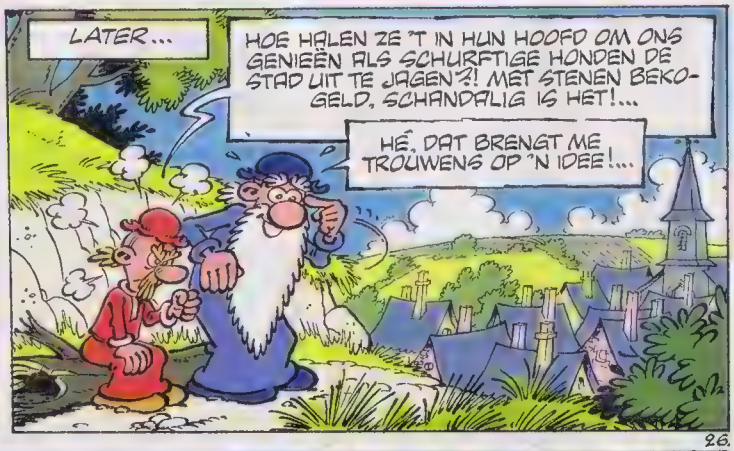
JAZEKER. DE BURGEMEESTER ...SAMEN MET...

...DE WOESTE DORPELINGEN!...
WEG MET GENIEËN!
Twee genieën is twee te veel!
WIJ WILLEN EINDELIJK WEL EENS RUST!
MIN NEUG AN GENIE
GENIEËN GO HOME!
WIE DIT LEEST IS GEK.

WAT KNAP VAN DIE MENSEN... ZE HEBBEN ZOJUIST DE PROTESTMARS UITGEVONDEN!
NOEM JE DAT KNAP?...
WEG MET GENIEËN!
GENIE, VERDWIJN

...EH, 'T LIJKT ME BETER...

...ALS WE DE RELLETJES ONTLOPEN, JA!...

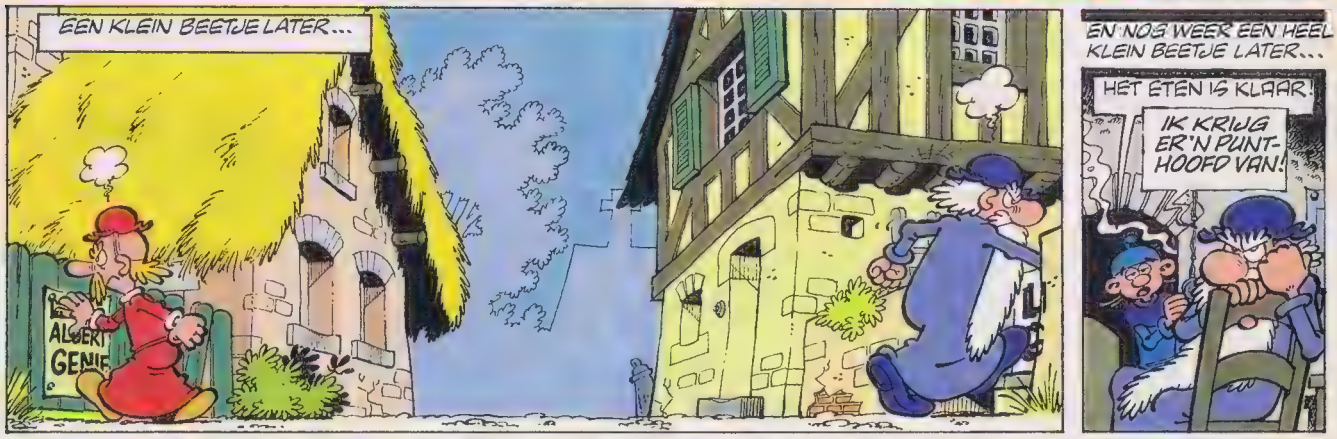

LATER...
HOE HALEN ZE 'T IN HUN HOOFD OM ONS GENIEËN ALS SCHURFTIGE HONDEN DE STAD UIT TE JAGEN?! MET STENEN BEKOGELD, SCHANDALIG IS HET!...
HÉ, DAT BRENGT ME TROUWENS OP 'N IDEE!...

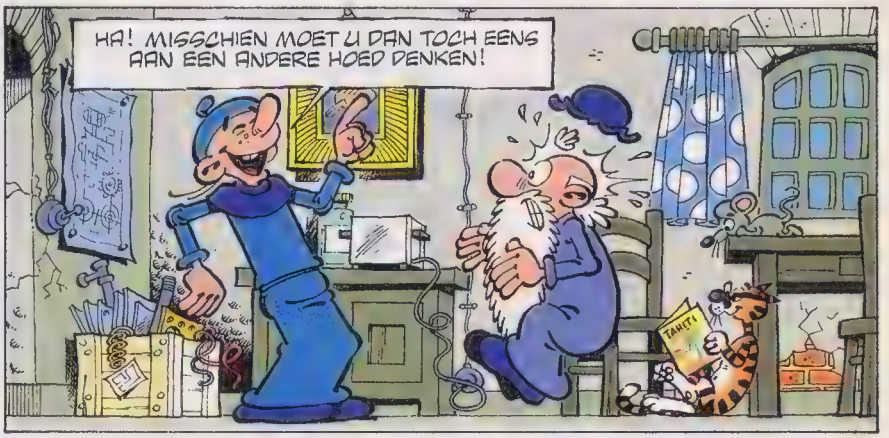
?

MAAR... BEN JE GEK GEWORDEN?!...
NEE, INTEGENDEEL!

TAP TAP GENIE CONTRA GENIE

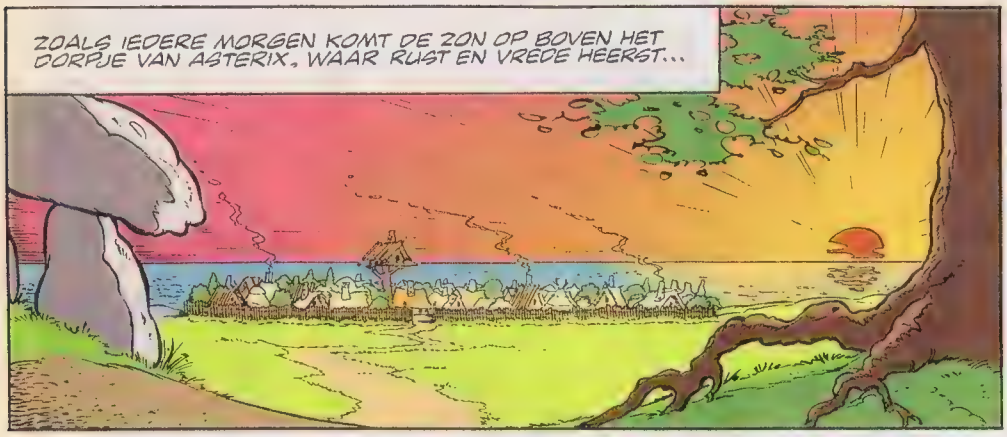
DOOR TURK & DE GROOT

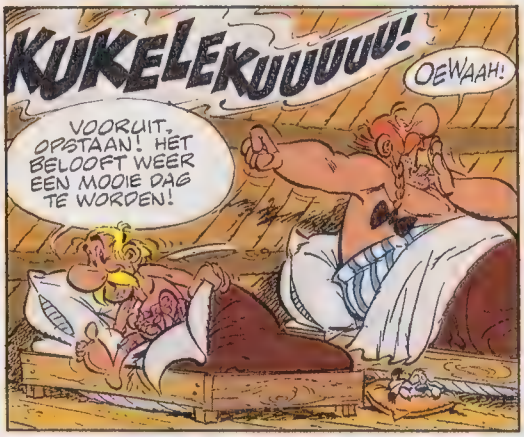


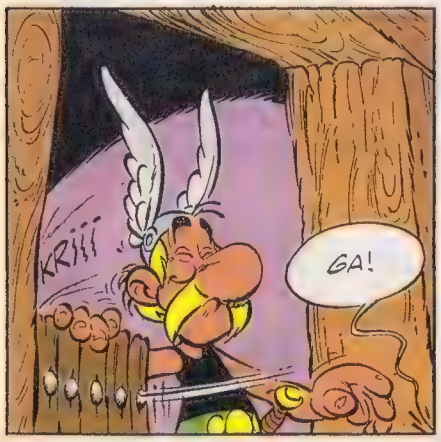


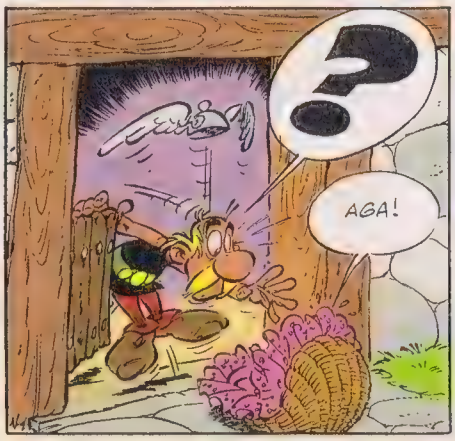
WORDT VERVOLGD 26–21

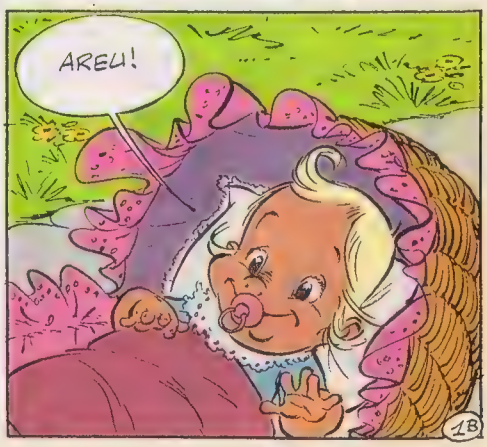
Een nieuwe dag breekt aan in het Gallische dorpje en het belooft weer een dag als alle andere te worden. Maar nou heeft Obelix die nacht wel een hele rare droom gehad...





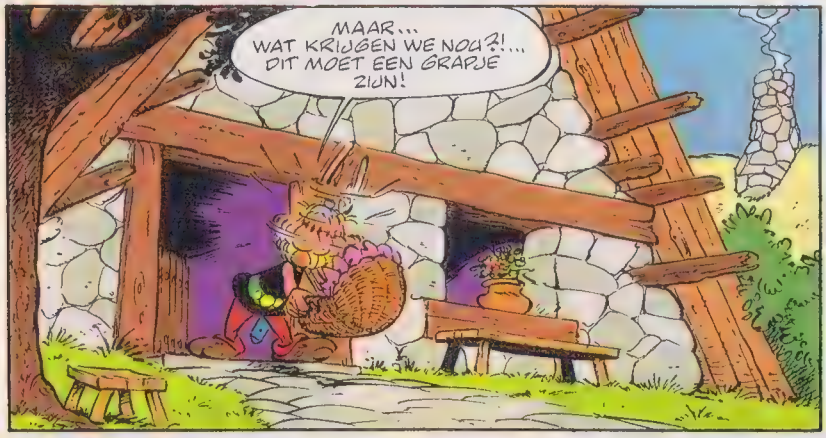


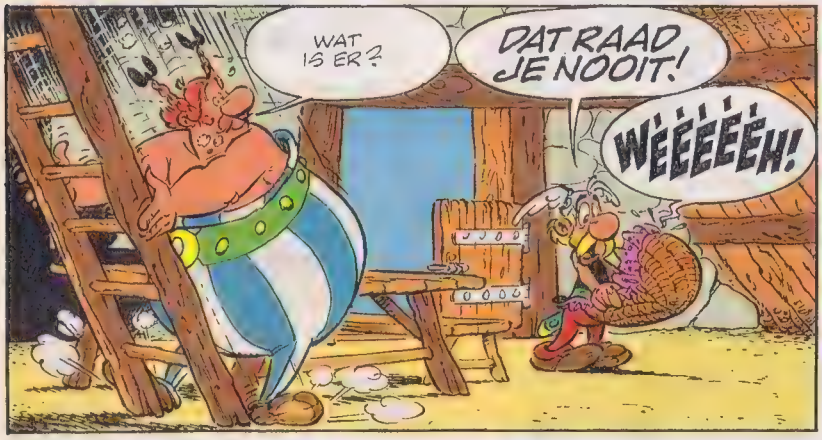


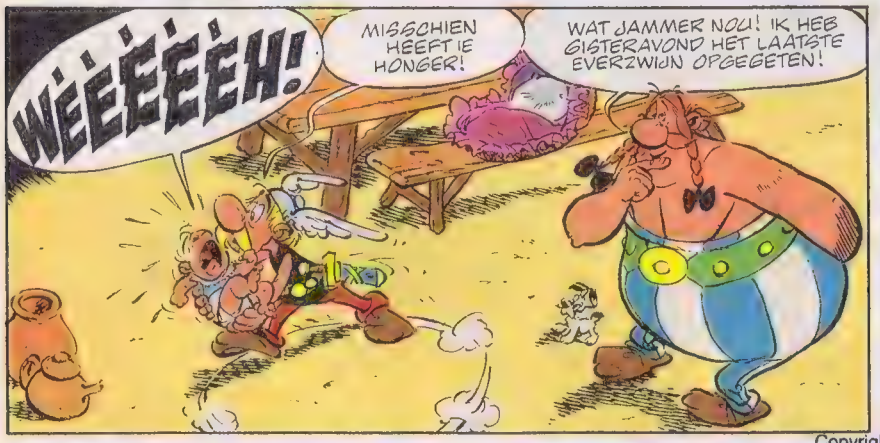


Asterix

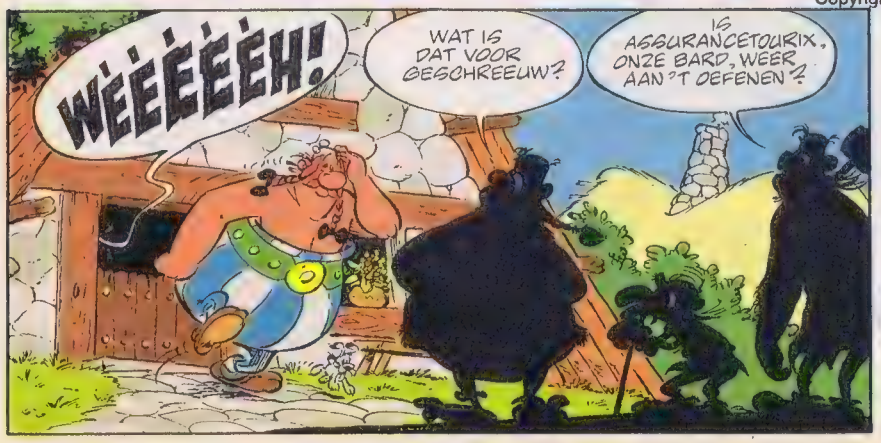
DOOR UDERZO







Copyright: © Les Editions ALBERT RENE, GOSCINNY-UDERZO, 1983



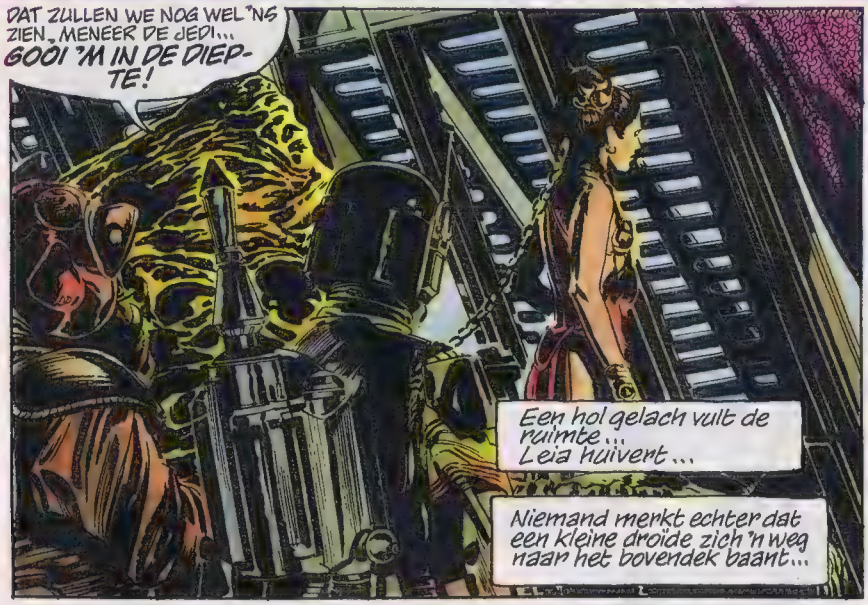
WORDT VERVOLGD 2B

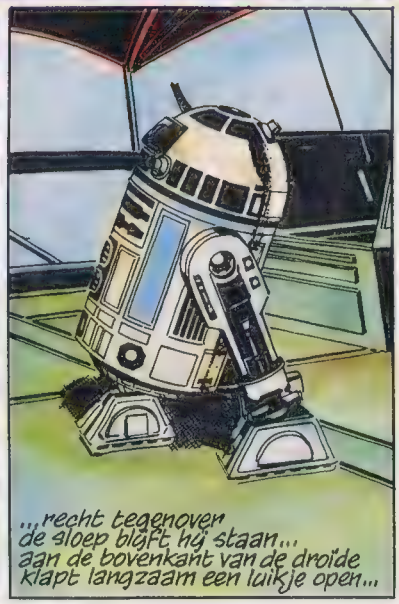
STAR WARS™

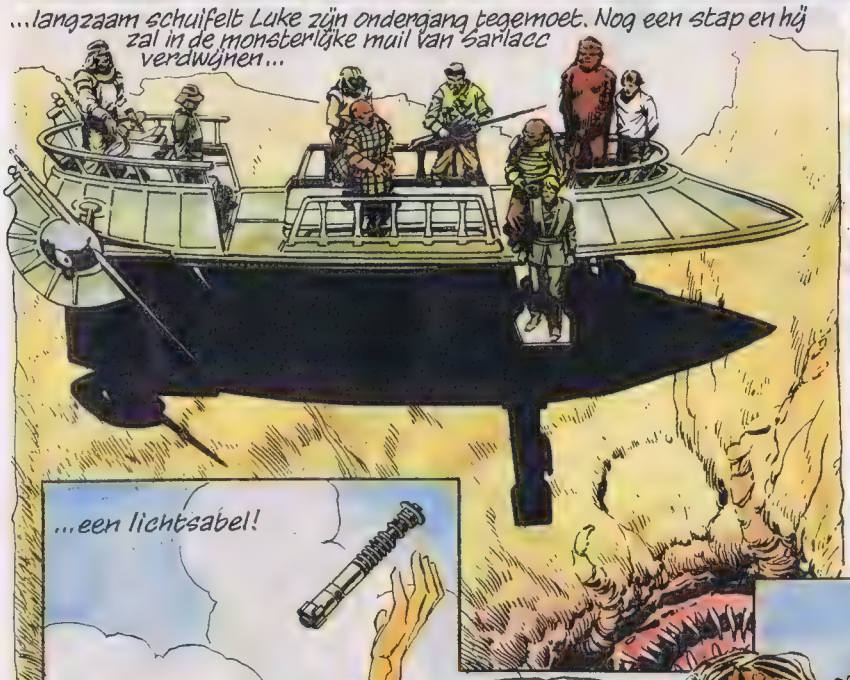
De poging om Han Solo uit de klauwen van Jabba te bevrijden is mislukt en Han, Luke en Chewie worden nu terecht gesteld in de duinzee. Het einde lijkt in zicht of is er nog hoop voor onze vrienden...

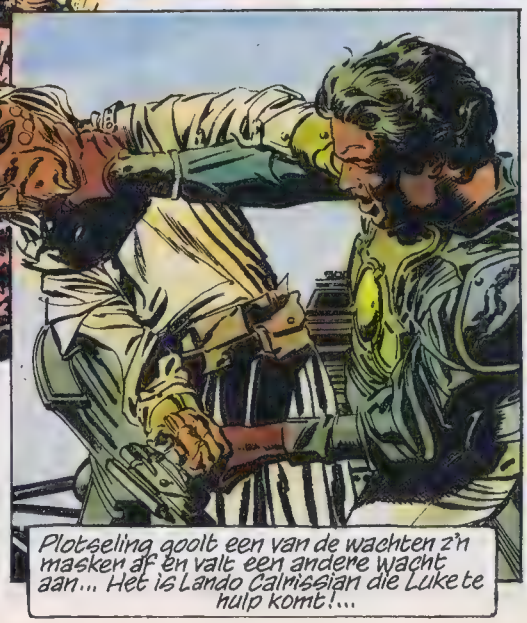
DE TERUGKEER VAN DE JEDI

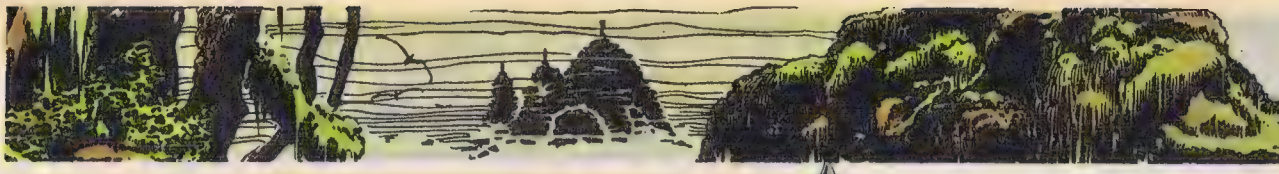
TEKST: ARCHIE GOODWIN TEKENINGEN: AL WILLIAMSON & CARLOS GARZON









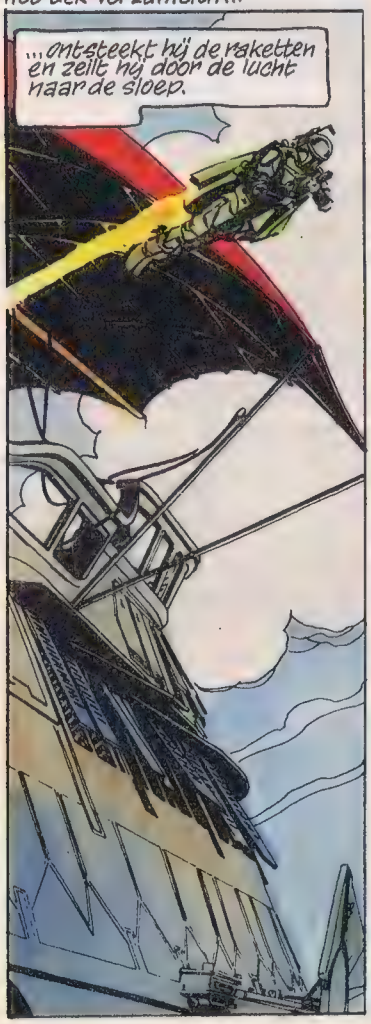


Een hevig gevecht breekt uit op de sloep. Een van de wachters slaat overboord en glijdt weg in de afschuwelijke muil van het monster...

Jabba, aan boord van de prauw, reageert bliksemsnel. Met een woeste kreet commandeert hij zijn krijgers naar het bovendek.

Boba Fett drukt zich naar voren.

De premiejager aarzelt geen moment. Terwijl de anderen zich op het dek verzamelen...



Leia is alleen met Jabba achtergebleven. Zij ziet haar kans schoon en handelt...

...ogenblikkelijk!

Razendsnel draait zij om de kwabbige massa heen en slaat de ketting, waarmee zij aan Jabba vast zit, om zijn hals...

...ze trekt de zware strop samen en perst zo de laatste adem uit het opgeblazen lichaam!...

Dan...

19

...is het slijmerige monster dood. Maar daarmee is de prinses echter nog niet vrij...

TM © Lucasfilm Ltd. 1982 - All rights reserved

Intussen heeft de premiejager de sloep bereikt. Hij staat oog in oog met Luke en wil net tot de aanval overgaan...

Verdoofd door de klap slaat Boba Fett tegen de bodem. Maar nog iemand verliest zijn evenwicht en vliegt over de railing!

LANDO! M'N HANDEN ZIJN VRIJ. IK HEB MIJN BOEIEN LOSGEKREGEN... MAAR CHEWIE IS NOG BEZIG! WAAR BEN JE?

HAN! IK HANG RECHT BOVEN DIE GULZIGE VREETZAK HIER BENEDEN! EN DE KABEL STAAT OP KNAPPEN! MAAR 'T HEEFT WEINIG NUT ME OP TE HIJSEN. ALS DAT BOORDGESCHUT NIET UITGESCHAKELD WORDT, HANGEN WE STRAKS ALLEMAAL!

WORDT VERVOLGD 26–27

STAMPEDE!

door: PETER DE WIT

DORST...

WATER... WATER...

VOORMAN! KIJK DAAR! EEN SALOON! WE ZIJN GERED!

DAT IS SLECHTS EEN LUCHTSPIEGELING, BANJO... DAT ZIE JE DUIDELIJK!..

SLIK! OH...

FATA MORGANA

WATER... WATER...

JE ZOU TOCH DENKEN DAT DE MENSEN DORST HEBBEN ALS ZE DOOR DE WOESTIJN TREKKEN, MAAR AL DE TIJD DAT IK HIER ZIT HEB IK NOG GEEN KLANT GEHAD...

PETER DE WIT.

Western Folklore

OH OH WAT EEN TIJD!

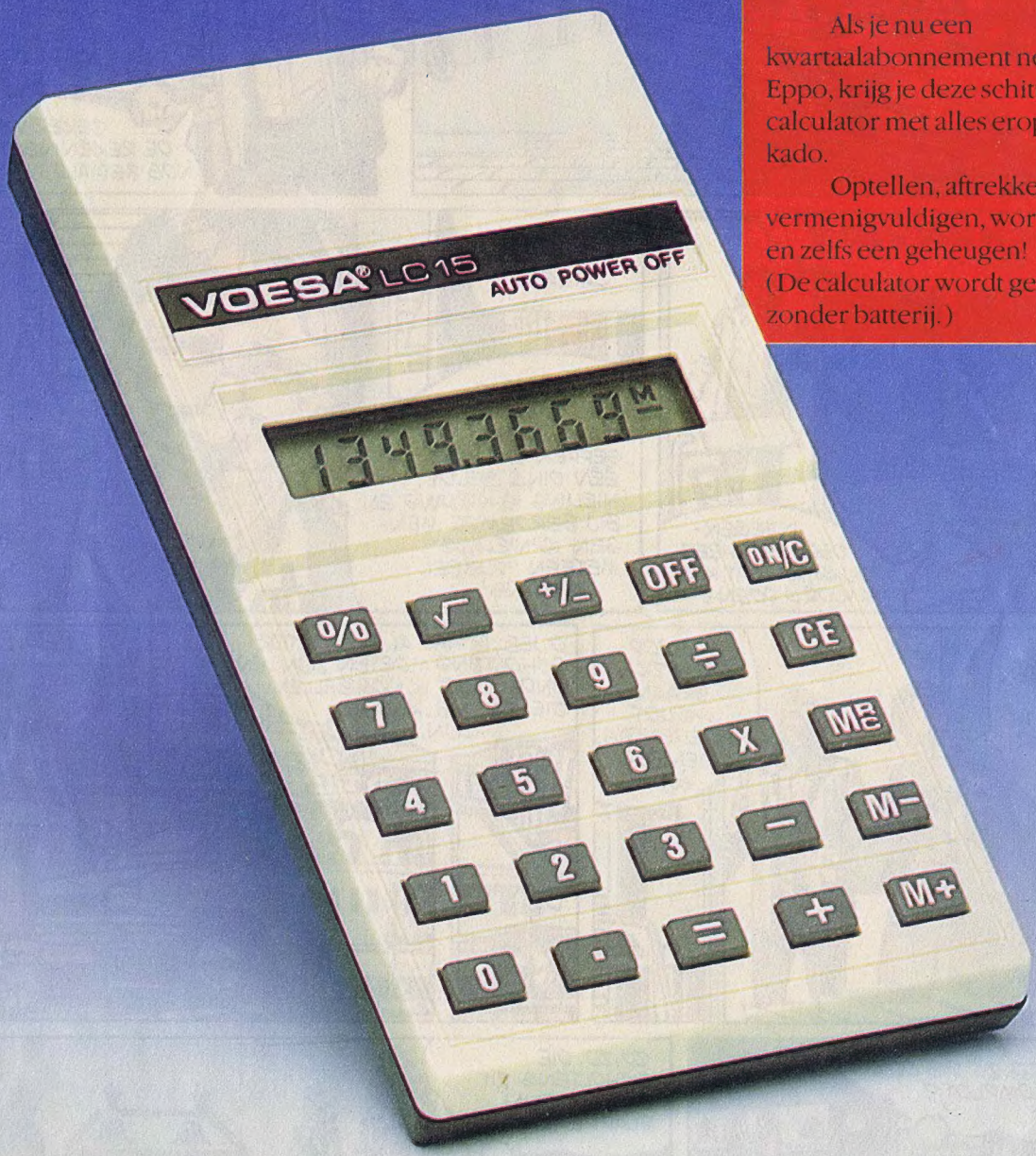
Gisteren schoot ik een bizon in m'n Pyama...

hoe hij in mijn Pyama kwam is me een raadsel!

OP EPPO KUN JE REKENEN!

Als je nu een kwartaalabonnement neemt op Eppo, krijg je deze schitterende calculator met alles erop en eraan kado.

Optellen, aftrekken, delen, vermenigvuldigen, worteltrekken en zelfs een geheugen!
(De calculator wordt geleverd zonder batterij.)



BON

Knip de bon uit en stuur 'm in een envelop zonder postzegel naar Eppo, Antwoordnummer 50.106, 2000 VK Haarlem. De nieuwe abonnee mag de afgelopen drie maanden geen abonnee zijn geweest. Het kado wordt verstuurd nadat de betaling bij ons is binnengekomen. Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Woon je in België, stuur dan deze bon in een gefrankeerde envelop naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Deze aktie duurt tot 31-12-1983. Prijswijzigingen voorbehouden. Eppo kost *f* 1,35 per nummer. Let op: ook bestaande abonnees kunnen het kado kopen. Maak dan *f* 15,95 over op giro 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem onder vermelding van: Eppo calculator.

Ja, ik neem nu een kwartaalabonnement op Eppo (kosten *f* 17,55):

Naam: _____

Straat: _____ nr.: ____

Postcode: _____ Plaats: _____

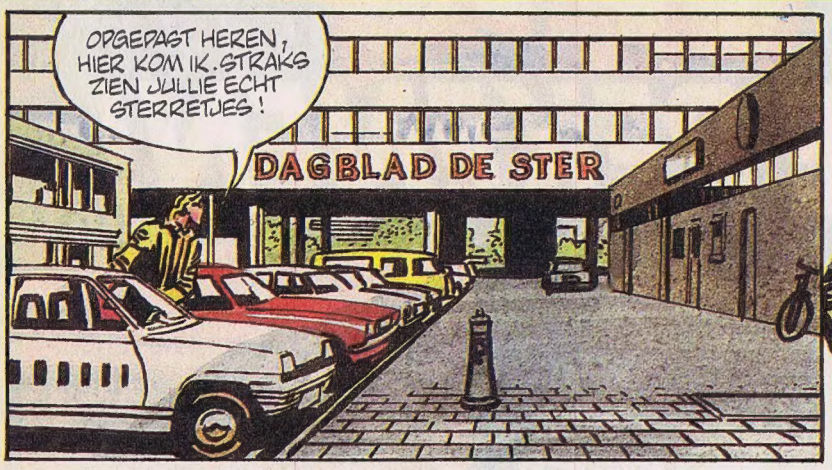
Geboortedatum: _____ 111 AAA-

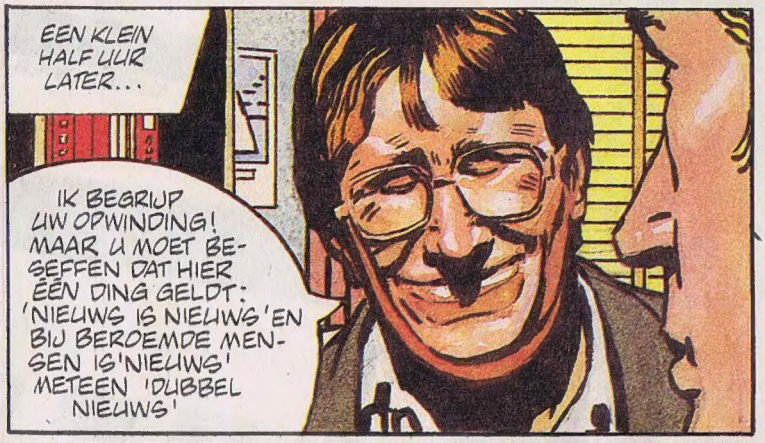
Ik wil Eppo ontvangen per:
☐ post, stuur mij een acceptgirokaart
☐ bladenman:
○ ik betaal contant
○ ik betaal per acceptgirokaart

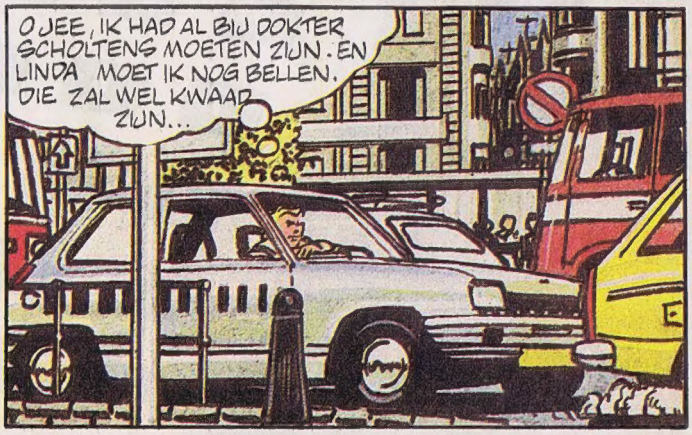
Als welkomstkado ontvang ik:
1 ☐ de calculator
2 ☐ een éénmalige korting van *f* 5,–

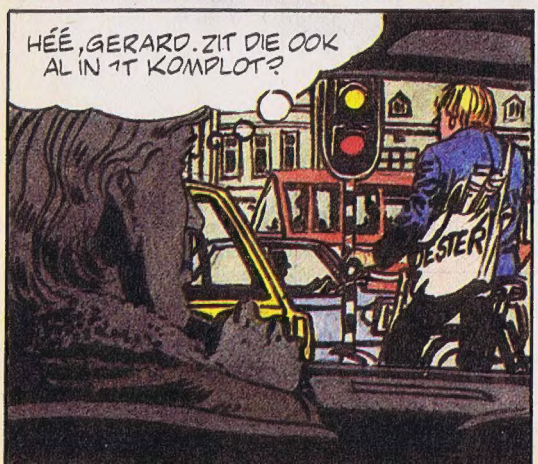
ROEL DIJKSTRA

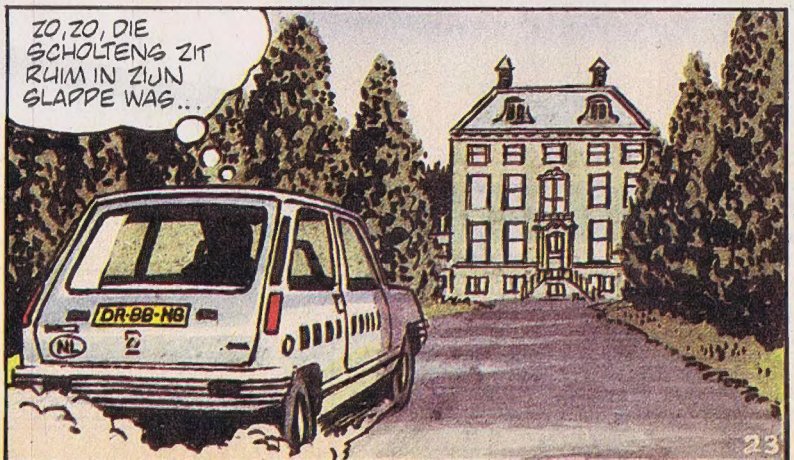
Al weken worden de prestaties van Roel breed uitgemeten in de krant. Roel is daar zeer kwaad over en besluit in een woedende bui zelf naar de krant toe te gaan...





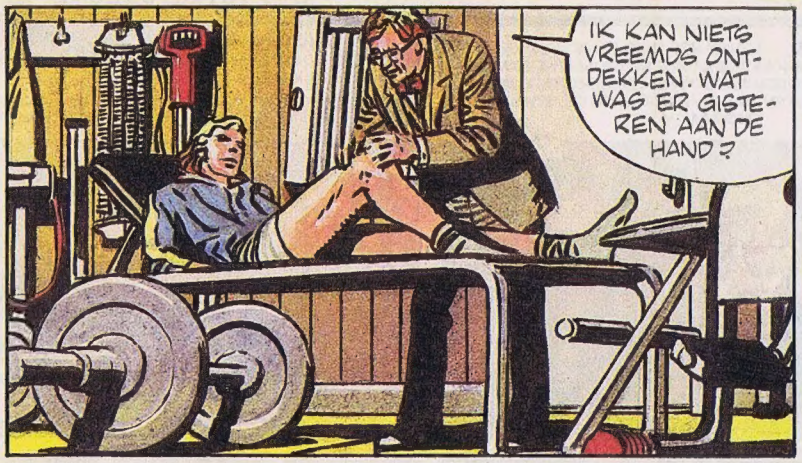


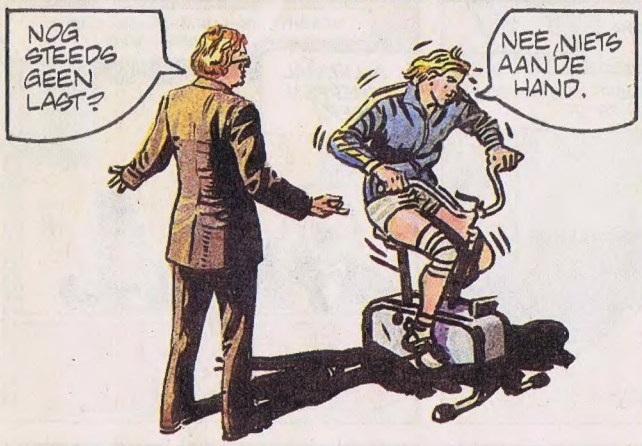


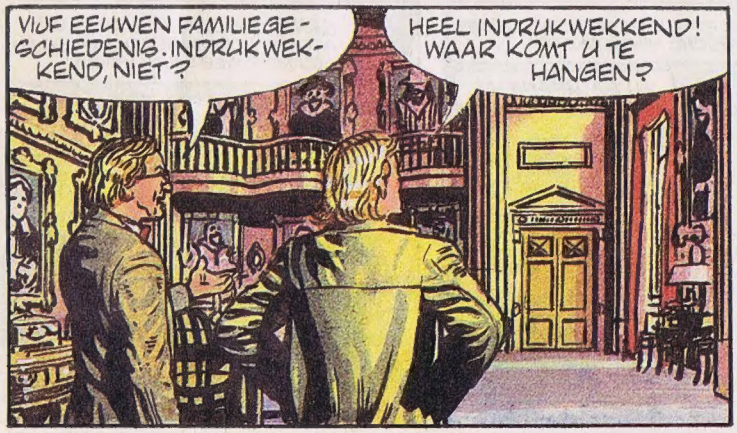


UITGESCHAKELD

TEKST: JAAP BUBENIK
TEKENINGEN: KEITH WATSON

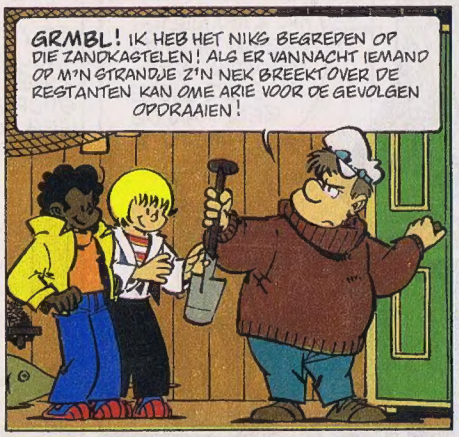
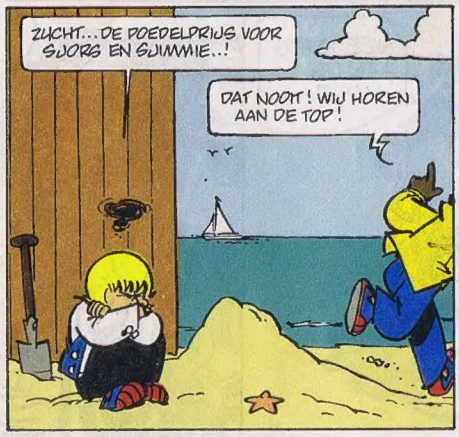
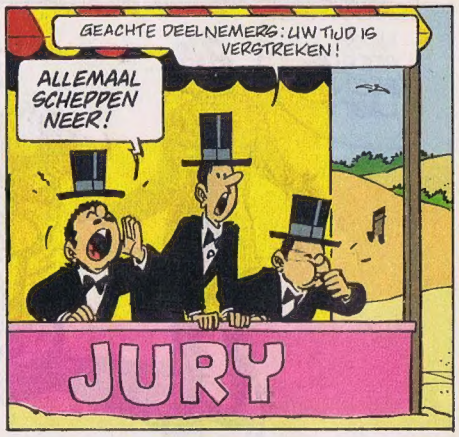
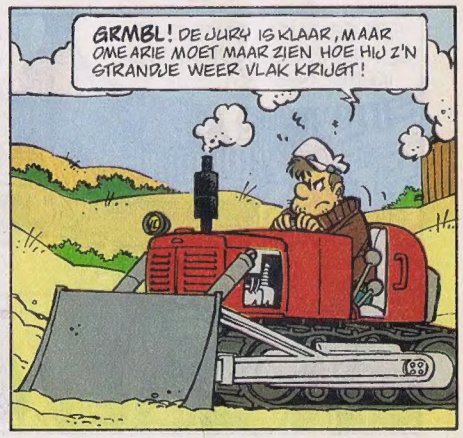
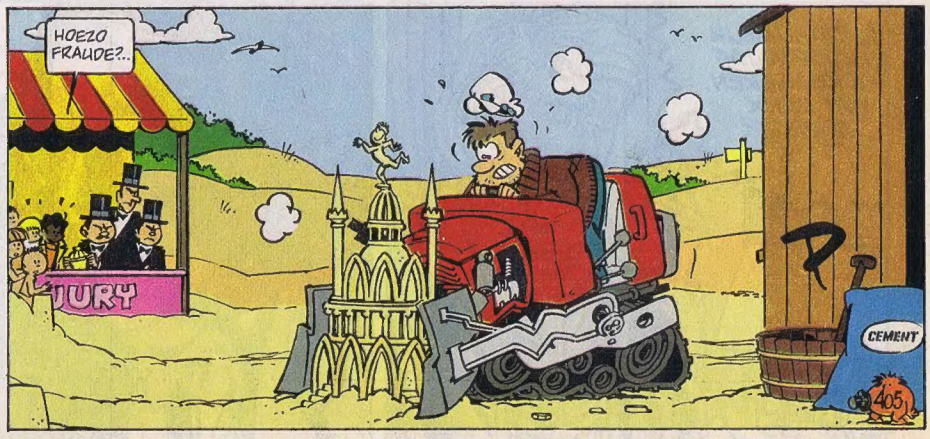






SJORS & SJIMMIE

~DE ZANDKASTEELBOUWWEDSTRIJD~

TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT
TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLIJNAAR.

00
8 710722 052042